

FUNDACIÓ CONGRÉS DE CULTURA CATALANA

MEMÒRIA

ACTIVITATS 2024





LLINGUA I IDENTITATS

Nou Congrés de Cultura Catalana

PERPINYÀ – 13 ABRIL 2024

PRIMER GRAN ESDEVENIMENT DELS ACTES PREVIS AL NOU CONGRÉS DE CULTURA CATALANA.

Acte al pati de la seu d'Òmnium a Perpinyà, que va reunir alguns dels principals actors de la Catalunya Nord, en matèria de llengua, amb ponents i convidats de luxe, que van ser protagonistes d'un diàleg sobre la situació actual del català i de com afecta això a les identitats, tant de present com de futur.

En el marc del Nou Congrés de Cultura Catalana, aquest acte va obrir una reflexió profunda sobre el català a la Catalunya Nord. Els ponents van abordar qüestions sobre el sentiment d'identitat, el paper dels mitjans de comunicació, el món educatiu i l'activisme cultural. També es va generar un espai de debat amb el públic, que va aportar testimonis sobre la realitat del català a Perpinyà.



**JORNADA AMB HISTORIADORS, ARQUEÒLEGS,
ARXIVERS I ALTRES PERSONES VINCULADES A L'ÀMBIT
DE LA RECERCA, LA DIFUSIÓ O L'ENSENYAMENT DE LA
HISTÒRIA**

Jornades al voltant de la temàtica “Història i Identitats”, programada el 18 de maig a Xàtiva, al Convent de Sant Domènec, com a prèvia del nou Congrés. L'esdeveniment va aplegar historiadors, arqueòlegs, arxivers i altres persones vinculades a l'àmbit de la recerca, la difusió o l'ensenyament de la història dels Països Catalans.

El debat es va centrar en com la memòria històrica i els elements compartits poden contribuir a una identitat cultural més cohesionada. L'acte va incloure treballs en grup, presentacions acadèmiques i un debat final per generar propostes pel Nou Congrés.

HISTÒRIA I IDENTITAT

Nou Congrés de Cultura Catalana

XÀTIVA – 18 MAIG 2024



TRANSICIÓ ENERGÈTICA I MODEL TERRITORIAL

Nou Congrés de Cultura Catalana

AMPOSTA – 8 JUNY 2024

EL TRÀNSIT CAP A FONTS RENOVABLES D'ENERGIA PER FER FRONT AL CANVI CLIMÀTIC I A LES NECESSITATS ENERGÈTIQUES DEL FUTUR ESTÀ GENERANT UNA GRAN TRANSFORMACIÓ TERRITORIAL I LA CONFIGURACIÓ DE PAISATGES ENERGÈTICS FINS ARA INÈDITS.

Aquest nou escenari obre la porta a models de gestió energètica democràtics i equitatius, amb una generació distribuïda i de proximitat, on la idiosincràsia de cada lloc facilita una implantació territorial més respectuosa amb les especificitats locals i les necessitats i aspiracions de cada comunitat. Quins actius territorials sumen en aquesta transició energètica (biodiversitat, patrimoni, producció agrícola de proximitat i qualitat, identitat territorial, cohesió)? Qui i com hem de governar els nous paisatges de les energies renovables? Com construïm un projecte comú per als Països Catalans?



JORNADA DE TREBALL AMB L'ASSISTÈNCIA D'UNA CINQUANTENA DE PERSONES DE DIVERSOS CAMPS DE LA CURA I L'ATENCIÓ A LES PERSONES, PER PARLAR DE VULNERABILITATS I D'INCLUSIÓ SOCIAL, DE LES NECESSITATS ASSISTENCIALS, DELS PROFESSIONALS I LES INFRAESTRUCTURES, DE LES IMPLICACIONS AMBIENTALS I TERRITORIALS, DE LA RECERCA I ELS NOUS TRACTAMENTS, DEL VOLUNTARIAT, ETC.

Els assistents van aportar idees per a ser tractades durant el Congrés de l'any 2025, molt especialment la detecció dels problemes que caldrà resoldre en els pròxims 20 o 30 anys i com avançar en la seva solució; incorporant les noves generacions en el seu abordament. Els relators de la jornada van recollir allò que es va dir i comentar, amb la finalitat de mantenir un fòrum viu i obert per al tractament dels reptes i problemes.

LA CURA DE LES PERSONES

Nou Congrés de Cultura Catalana

BARCELONA – 15 JUNE 2024



NO T'HAN PARIT PER A DORMIR

Nou Congrés de Cultura Catalana

**PRADA (EL CONFLENT) – 18
AGOST 2024**

**CONVERSA I DEBAT SOBRE ELS REPTES QUE TENIM PER
ENDAVANT I SOBRE EL FET CREATIU DE FER-RECOSIR-
REDESCOBRIR UN PAÍS**

El nou Congrés de Cultura Catalana vol ser un projecte ambiciós, de gran impacte i transcendència per al futur de la nostra societat. L'objectiu és oferir una gran àgora –al llarg de més d'un any i arreu dels Països Catalans– per redescobrir-nos i tornar a empoderar-nos: un espai de trobada per debatre sense pressa i que respongui a la pregunta de qui som i qui volem ser.

L'acte a la Universitat Catalana d'Estiu de Prada va reflexionar a partir del lema “venim d'un passat i mirem a un futur”, per visibilitzar la idea de lligam amb la història, a la manera dels ritus de pas. Per això, es va comptar amb la participació inicial d'una persona que va participar al Congrés dels 70 i que va passar el testimoni a una nova generació amb nous impulsos, reptes i idees.

FUNDACIÓ CONGRÉS DE CULTURA CATALANA



LA CULTURA POPULAR CONTEMPORÀNIA COM A ELEMENT DE COHESIÓ COL·LECTIVA

L'acte a Tarragona va encetar el debat sobre la cultura popular contemporània com a element de cohesió col·lectiva en el context del model festiu desenvolupat amb la recuperació dels ajuntaments democràtics el 1979. Això es va connectar amb el plantejament de la XL Mostra de Folklore Viu 2024, dedicada a balls infantils i juvenils. En el context de les festes de Santa Tecla, la sessió va enllaçar amb una sèrie d'actes al llarg del dia que van complementar la reflexió amb la participació en la mateixa festa.

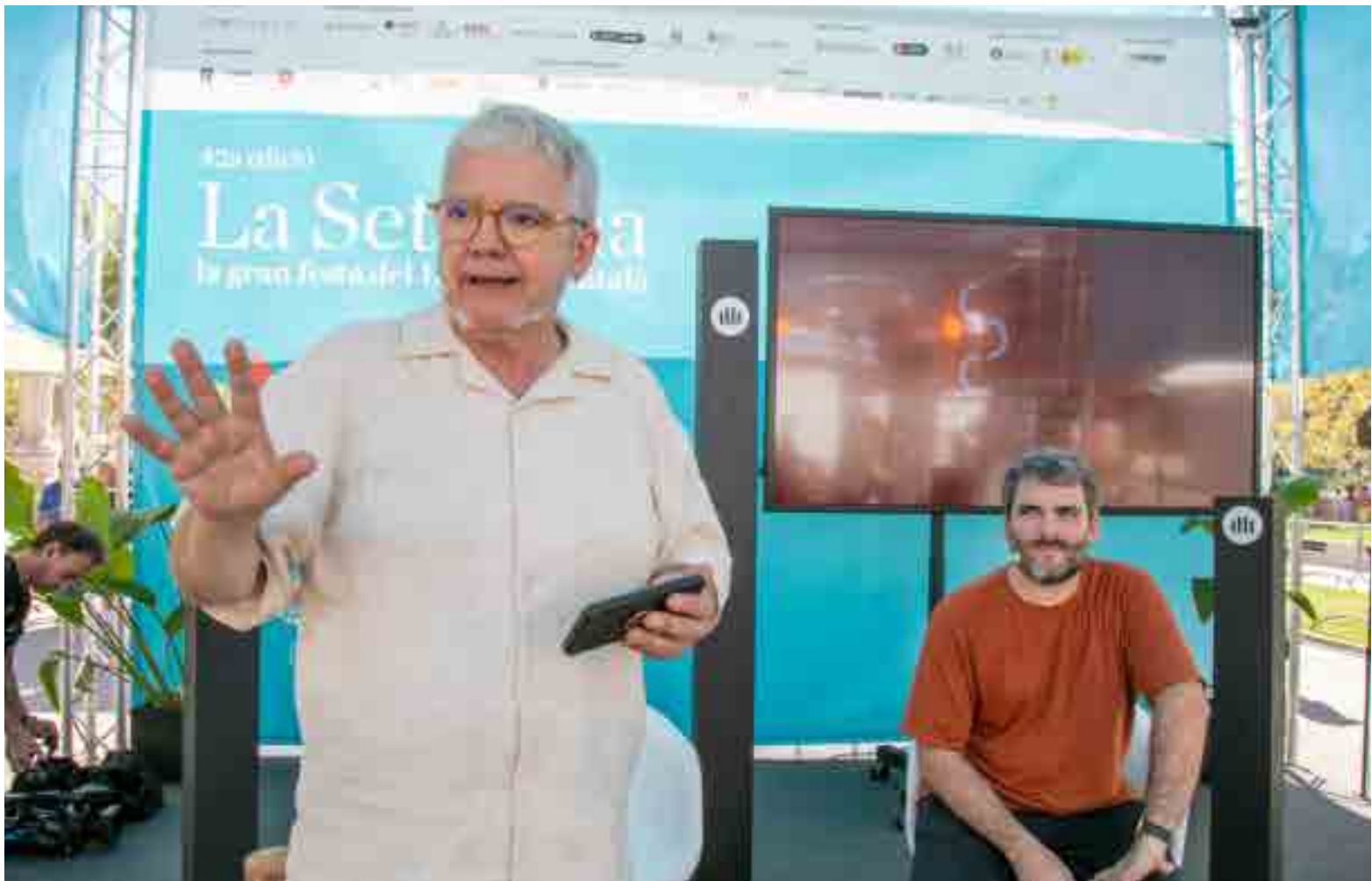
S'articula a l'entorn de tres eixos:

1. Ritualitat festiva en el món contemporani (innovació i tradició)
2. La renovació generacional de la festa i les noves formes de socialització del jovent
3. Diversitat cultural i identitat col·lectiva en la festa (reptes actuals).

L'ESCENARI INFINIT: EL FUTUR DE LA FESTA I LA CULTURA AL CARRER

Nou Congrés de Cultura Catalana

**TARRAGONA – 14 SETEMBRE
2024**



L'ENIGMA DEL CONGRÉS

Nou Congrés de Cultura Catalana

**BARCELONA – 26 SETEMBRE
2024**

ACTE DE PRESENTACIÓ DEL NOU CONGRÉS DE CULTURA CATALANA A LA SETMANA DEL LLIBRE EN CATALÀ 2024

El Congrés de Cultura Catalana va estar present a La Setmana del Llibre en Català, amb l'objectiu de resoldre l'enigma del Congrés.

En el marc del matí d'Òmnium i davant d'un públic nombrós, l'escriptor i enigmista Màrius Serra va plantejar les pistes que van conduir a la resolució del joc.

Creixement i equilibri: un difícil repte de país

Anna Garriga (URC)

Jordi Gual (ESE)

Guillem López Casasnovas (URP)

Elisenda Paluzie (UB)

Joaquim Nadal (moderador)



COM I CAP A ON HA DE CRÉIXER L'ECONOMIA CATALANA?

Girona va ser l'escenari, d'un debat entre experts sobre l'estat i el futur de l'economia de Catalunya, amb una reflexió sobre quin ha de ser el perfil i els límits del creixement econòmic del nostre país.

L'acte va gravitar al voltant d'algunes preguntes clau:

1. Com ha de créixer l'economia catalana?
2. Quins poden ser els sectors tractors?
3. Quins desequilibris s'han de corregir per garantir un creixement harmònic, territorialment equilibrat i socialment just?

CREIXEMENT I EQUILIBRI: UN DIFÍCIL REPTE DE PAÍS

Nou Congrés de Cultura Catalana

GIRONA – 9 OCTUBRE 2024



EL FUTUR DE LA LLENGUA CATALANA A L'ESCOLA

Nou Congrés de Cultura Catalana

L'ALGUER – 11 OCTUBRE 2024

ACTE DEL NOU CONGRÉS A L'ALGUER, CENTRAT EN EL(S) MODEL(S) EDUCATIU(S)

El nou Congrés de Cultura Catalana va arribar a l'Alguer amb la proposta d'una jornada sobre la llengua a les escoles, un aspecte crucial per assegurar la transmissió i l'ús de l'alguerès.

S'enceta així, a la ciutat de Sardenya, un ampli debat sobre el sistema educatiu, fet amb una perspectiva global, amb la voluntat d'anar molt més enllà dels debats de cadascun dels territoris de parla catalana.



**ACTE CENTRAT EN LA LITERATURA I EN LA GENERACIÓ
I ENFORTIMENT D'UN ESPAI CULTURAL COMPARTIT ALS
PAÏSOS CATALANS I DELS AGENTS QUE HI INTERVENEN:
ESCRITORS, INTEL·LECTUALS, TRADUCTORS, EDITORS,
PROMOTORS, DISTRIBUÏDORS I LLIBRETERS**

La cohesió cultural i lingüística és, encara, una deficiència manifesta del sistema cultural de les nostres terres. En concret, en els camps de la creació literària, del pensament i de la traducció; així com també en els sectors industrials, comercials i de serveis que fan possible l'edició, la presència social, l'accés a la lectura, i la distribució.

L'acte de presentació del nou Congrés de Cultura Catalana a Gandia i les Comarques Centrals Valencianes es va adreçar a aquest propòsit. L'esdeveniment va coincidir amb un homenatge a Vicent Andrés Estellés en motiu dels 100 anys del seu naixement.

L'ENFORTIMENT DE L'ESPAI CULTURAL COMPARTIT

Nou Congrés de Cultura Catalana

GANDIA – 18 OCTUBRE 2024

XXXIX PREMI FERRAN SOLDEVILA

JOAQUIM ALBAREDA





L'HISTORIADOR JOAQUIM ALBAREDA VA ESTAR GUARDONAT PEL LLIBRE "VENÇUDA PERÒ NO SUBMISA. LA CATALUNYA DEL SEGLE XVIII" PUBLICADA PER L'EDITORIAL EDICIONS 62

El jurat va decidir premiar per unanimitat el llibre "Vençuda però no submisa" un llibre que sintetitza el segle XVIII català escrit per un dels seus màxims especialistes al que devem moltes de les obres més significatives sobre la Guerra de Successió i el Setcents català, des del seu "Els catalans i Felip V" publicada l'any 1993.

El llibre combina tres virtuts difícils de veure juntes en una obra d'aquestes característiques. La primera és que presenta una panoràmica del XVIII català posada al dia amb les aportacions tant de la historiografia més clàssica com més recent i de les troballes de l'autor als arxius on ha treballat tants anys. El resultat és una síntesi clara i entenedora, segona virtut, que resulta útil

tant a l'acadèmic professional com al lector no especialista interessat per la història del nostre país. La tercera virtut és que de les seves pàgines es desprèn una interpretació de les conseqüències de la Nova Planta i de l'absolutisme borbònic que conclou que el creixement de Catalunya va tenir més a veure amb la seva capacitat social, cultural i econòmica que no pas les preteses reformes de la nova dinastia.

En conclusió, un llibre que serà el referent durant molts anys per a l'estudi d'una època a la qual aporta una necessària actualització de continguts.

Dijous 18 de juliol es va celebrar l'acte de lliurament del Premi a la Casa del Gremi de Velers.

XXXIII PREMI INTERNACIONAL RAMON LLULL DE CATALANÍSTICA I A LA DIVERSITAT CULTURAL

ASSOCIATION FRANÇAISE DES CATALANISTES

PRESIDENTA, MARIA IMMACULADA FÀBREGAS ALEGRET





EL JURAT HA FET ÈMFASI EN EL COMPROMÍS AMB LA INTERNACIONALITZACIÓ DE LA CATALANÍSTICA QUE HA DUT I QUE DUU A TERME AQUESTA ASSOCIACIÓ

Creada l'any 1991, l'AFC té un extens currículum catalanista en un país en què el català és llengua pròpia però on el seu ús és molt limitat malgrat les iniciatives d'entitats públiques i privades.

La tasca de l'AFC és essencial per mantenir i prestigiar la llengua catalana a França. En aquest sentit, promou i defensa els estudis catalans al món universitari de l'estat francès que, tot i les vicissituds polítiques, és el país (fora de l'estat espanyol) que compta amb més estudiants de català (2.000 estudiants repartits entre divuit universitats). França també és l'únic país on s'ofereixen no només classes de llengua i cultura catalanes, sinó també graus d'estudis catalans.

L'AFC vetlla perquè els estudis catalans a les

universitats franceses siguin de qualitat i continuïn atraient cada cop més estudiants.

L'acte de lliurament del premi va tenir lloc a l'Auditori Nacional d'Ordino, el dimarts dia 19 de novembre, i va comptar amb la presència de la consellera de Cultura de la Generalitat de Catalunya, Sònia Hernández Almodóvar, i de Mònica Bonell Tuset, ministra de Cultura, Joventut i Esports del Govern d'Andorra. Oriol Guillem va presentar la gala, que girava al voltant de la tècnica de la pedra seca, on van actuar Maria Jaume, Arnau Obiols i Tiam Gombau.

El premi és atorgat conjuntament per la Fundació Ramon Llull i la Fundació Congrés de Cultura Catalan



PATRONAT

President

Agustí Alcoberro Pericay

Vicepresidenta

Montserrat Casals Genover

Secretari

Francesc Marco-Palau

Patrons Nats

Il·lustre Col·legi d'Advocats de Barcelona

Acció Cultural del País Valencià

Obra Cultural Balear

Patrons Electius

Xènia Bussé Peris

Pere Carles Subirà

Enric Casals Genover

Joan Albert Casanovas

Xavier Duran Escribà

Antoni Estabanell Buxó

Teresa Ferriz Roure

Ricard Guerrero Moreno

Àlex Hinojo Sánchez

Xavier Llach Moreno

Pere Sala Martí

Ivan Serrano Balaguer

Queralt Solé

Casa del Gremi de Velers
Carrer Sant Pere Més Alt, 1 Principal-B
08003 Barcelona

93 410 68 66
info@fundaciocongres.cat

fundaciocongres.cat
noucongres.cat